



## Concluyen las obras de rehabilitación del Baluarte del Príncipe, financiadas con cargo al 1% Cultural

- El Ministerio de Fomento ha aportado 2,5 millones de euros, el 75% del presupuesto total de la rehabilitación

Madrid, 18 de octubre de 2013 (Ministerio de Fomento).

La secretaria general de Transportes, Carmen Librero, y la directora general de Arquitectura, Vivienda y Suelo, Pilar Martínez, han asistido hoy a la inauguración de las obras de restauración y rehabilitación del Baluarte del Príncipe y del Paseo de Ronda en las Murallas de Palma, en el sector del Baluarte del Príncipe.

Esta actuación se ha realizado con cargo a los fondos del 1% Cultural del Ministerio de Fomento, que ha aportado un total de 2.597.758 euros (el 75% del total) y del Ayuntamiento de Palma, que ha aportado el 25% restante (865.919 euros).

La zona del Baluarte del Príncipe es uno de los pocos tramos de la muralla de Palma de Mallorca que se conserva tras la decisión de demolerlas tomada a finales del siglo XIX.

La muralla renacentista fue construida sobre la árabe cuando todo el Mediterráneo se vio amenazado por el poder turco después de la caída de Constantinopla en 1453. El reino de Mallorca solicita al emperador Carlos I que se construya una nueva muralla defensiva. Las obras fueron seguidas y favorecidas por el Príncipe Felipe, futuro Felipe II y a él debe su nombre este Baluarte cuyas obras se ejecutan en 1597. En 1606 ya estaba finalizado el baluarte y la puerta des Camp.

En el siglo XX se construyeron sobre él las viviendas. Su foso, ahora liberado, sirvió hasta las primeras décadas del siglo XX como taller de cordeleros.



## Obras de restauración

El proyecto ha supuesto la restauración de todos los lienzos de muralla del Baluarte, la limpieza y eliminación de las instalaciones añadidas y la rehabilitación de los elementos dañados. Se recupera, de este modo, el tramo original de la Muralla Renacentista, cuyo trazado fue localizado en los trabajos arqueológicos.

Junto a ello, se han ajardinado y conectado todos los niveles del Baluarte y se unen con el antiguo foso que, a su vez, conecta con el Paseo del Parc del Mar.

## 1% Cultural

El programa del 1% Cultural es uno de los instrumentos de la Administración General del Estado para responder al mandato constitucional por el que los Poderes Públicos deben promover la conservación y el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de España y de los bienes que lo integran. Fue introducido por la Ley 16/1985 de Patrimonio Histórico Español, que estableció que, al menos el 1% del presupuesto de las obras públicas financiadas por la Administración del Estado, se dedicaría a esta finalidad.

El Ministerio de Fomento, por su carácter de ministerio inversor, ha desarrollado un importante papel en este Programa, habiendo contribuido a la financiación de más de 600 actuaciones desde el inicio del Programa, actuando siempre de forma coordinada con el Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Ambos Departamentos han firmado recientemente el Acuerdo que regulará su cooperación en este ámbito en los próximos años. Con ocasión de este nuevo Acuerdo, el Ministerio de Fomento se ha comprometido a aumentar su aportación a estos fines del actual 1% al 1,5% de las obras que licite en el futuro.