



Rafael Moneo Vallés, Premio Nacional de Arquitectura 2015

Madrid, 8 de abril de 2016 (Ministerio de Fomento).

El arquitecto Rafael Moneo Vallés ha sido galardonado con el Premio Nacional de Arquitectura correspondiente al año 2015, en testimonio de la calidad de su obra, reconocida en España y fuera de nuestras fronteras, por su contribución al pensamiento arquitectónico, así como por su magisterio en las más prestigiosas universidades de todo el mundo.

El Premio Nacional de Arquitectura, dotado con 60.000 euros, es promovido por el Ministerio de Fomento, que ha concedido el galardón a propuesta de un jurado, bajo la presidencia honorífica de la ministra de Fomento, Ana Pastor, y compuesto por destacados profesionales, como el arquitecto y artista plástico Juan Navarro Baldeweg (Premio Nacional de Arquitectura 2014), Lluís Clotet (Premio Nacional de Arquitectura 2010), Simón Marchán Fiz (a propuesta de la Real Academia de Bellas Artes), Jordi Bonet i Armengol (a propuesta de la Conferencia de Rectores de las Universidades de España), Ángela García de Paredes Falla (a propuesta del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España) y Rafael de La-Hoz Castanys (a propuesta de la Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo).

Rafael Moneo Vallés

José Rafael Moneo Vallés nace en Tudela (Navarra) en 1937. Estudia en la Escuela de Arquitectura de Madrid, titulándose en 1961. En 1970 obtiene la cátedra de Elementos de Composición de la Escuela de Arquitectura de Barcelona y en 1980 se encarga de la de Madrid hasta 1985, año en que es nombrado Chairman de la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard, cargo que mantiene hasta 1990. En la actualidad Rafael Moneo es Josep Lluís Sert Professor of Architecture en la Graduate School of Design de Harvard.

Entre sus últimos proyectos destacan la Ampliación del Museo del Prado en Madrid (2007); el edificio LISE –Laboratorio para ciencias e



Nota de prensa

ingenierías- en la Universidad de Harvard, Cambridge (2007); el Museo del Teatro Romano en Cartagena (2008); la Biblioteca para la Universidad de Deusto (2009); los Laboratorios para Novartis en Basilea, Suiza (2009); el Centro Cívico "La Romareda" en Zaragoza (2010); un Laboratorio de Ciencias para la Universidad de Columbia, Nueva York (2010); la Parroquia Riberas de Loiola en San Sebastián (2011); el Centro de Congresos en Toledo (2012); un Centro de Neurología y Psicología en la Universidad de Princeton, New Jersey (2014); y el Museo Universidad de Navarra en Pamplona (2008-2014).

La actividad de Rafael Moneo como arquitecto va acompañada por la que desarrolla como conferenciante y crítico. Co-fundador de la revista *Arquitecturas Bis*, los escritos de Rafael Moneo se han publicado en numerosas revistas profesionales y la presentación de su trabajo mediante exposiciones y conferencias, le ha llevado a instituciones a uno y otro lado del Atlántico. En 2005 publicó –habiéndose traducido a 7 idiomas– el libro *Inquietud teórica y estrategia proyectual en la obra de ocho arquitectos contemporáneos*. En septiembre de 2010 vió la luz simultáneamente su libro *Apuntes sobre 21 obras* (Gili) y "*Remarks on 21 works*" (Monacelli).

Rafael Moneo ha recibido numerosas distinciones, entre otras el Premio Pritzker de Arquitectura en 1996 y la Medalla de Oro del Royal Institute of British Architects en 2003. Elegido Académico de Bellas Artes en 1997, tomó posesión de su plaza a comienzos de 2005. En 2006 el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España le hizo entrega de la Medalla de Oro de la Arquitectura Española y en 2012 obtiene el Premio Príncipe de Asturias de las Artes.

Premio Nacional de Arquitectura

El Premio Nacional de Arquitectura es un galardón con más de ochenta años de antigüedad que tiene por finalidad rendir testimonio de admiración a una persona física o entidad con personalidad jurídica que, con su trabajo o con el conjunto de su obra, contribuya o haya contribuido de forma extraordinaria al enriquecimiento de los aspectos sociales, tecnológicos y sostenibles de la Arquitectura o el Urbanismo español dentro y fuera de nuestras fronteras.



Nota de prensa

Las dieciséis candidaturas para concurrir al Premio han sido presentadas por un total de 24 organizaciones o instituciones vinculadas a la Arquitectura, el Urbanismo y las Bellas Artes.

La candidatura de Rafael Moneo a esta edición ha sido presentada por las revistas de arquitectura AV/Arquitectura Viva.