



Fomento inaugura una nueva fase de las obras de rehabilitación del sector Baluarte del Príncipe del Paseo de Ronda en las murallas de Palma

- Los trabajos se enmarcan en el Programa de Rehabilitación Arquitectónica del Ministerio de Fomento

Madrid, 15 de marzo de 2017 (Ministerio de Fomento).

El Ministerio de Fomento ha inaugurado hoy las obras correspondientes a la Fase E del sector del Baluarte del Príncipe, en el marco de los trabajos de restauración y rehabilitación del Paseo de Ronda en las murallas de Palma.

Dada su complejidad y envergadura, para acometer las obras de restauración y rehabilitación de este sector, dentro del Paseo de Ronda en las murallas de Palma, el Ayuntamiento, titular del inmueble, optó por dividir la actuación en cinco fases, de las cuales ya se han realizado las tres primeras, A, B y C.

En todas ellas ha participado el Ministerio de Fomento, financiando 2.917.160,08 euros a través del Programa de Conservación del Patrimonio Histórico-Artístico, 1,5% Cultural, lo que equivale al 75% de los 3.889.546,78 euros que ha supuesto la inversión total.

La Fase E, que hoy ha sido inaugurada, contempla la urbanización de todo el área comprendido entre las calles Porta de Mar, Bastio del Princep y Bala Roja con una superficie total de 3.623,54 m², y ha consistido en la urbanización del entorno del Baluarte más próximo a las viviendas colindantes.



El presupuesto total de las obras de esta fase ha ascendido a 1.535.775,18 euros, IVA incluido, financiadas esta vez al 100% por el Ministerio de Fomento. Por tanto, con estas obras el Ministerio ha invertido ya en este entorno histórico del Baluarte del Príncipe un total de 4.452.935,26 euros.

Programa de Rehabilitación Arquitectónica y 1,5% Cultural

Las mencionadas actuaciones se realizan en el marco del Programa de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico, que consiste en la financiación de obras relevantes de rehabilitación del patrimonio arquitectónico español con los presupuestos propios del Ministerio. En estos casos, Fomento financia las obras y ejerce como órgano de contratación de las mismas.

Por otro lado, el Ministerio de Fomento financia un gran número de actuaciones de intervención en el Patrimonio Histórico Español mediante la aportación del 1,5% de la contratación de obra pública gestionada por el propio ministerio.

Ambos programas están orientados a garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de España y de los bienes que lo integran.