

Renfe edita el libro
“Los periodistas estábamos allí para contarlo”

Cuarenta años vividos



Con patrocinio de Renfe, que dedicará los beneficios generados con su venta a la ONG Médicos sin Fronteras (MSF), el libro “Los periodistas estábamos allí para contarlo” reúne textos e imágenes de ciento cincuenta de los más destacados periodistas y fotoperiodistas de España.

Enmarcado en la serie de actos promovidos por el Ministerio de Fomento para conmemorar el 40º aniversario de la Constitución española, el libro es, ante todo, una recopilación de vivencias y testimonios, muchos de los cuales no llegaron a ver la luz en su día, de algunos de los más importantes periodistas y reporteros gráficos de nuestro país. A través de su relato o del visor de su cámara nos ofrecen sus puntos de vista más personales para componer un mosaico muy vivo de los acontecimientos más significativos de una época que es ya parte de nuestra historia.

El libro acerca al lector a los que fueron tanto los grandes protagonistas como a momentos cruciales de aquellos días. Personajes y sucesos trascendentales en los que cada uno de los periodistas se ha inspirado para rememorar en muchos casos sus propias experiencias vividas a lo largo de estas cuatro últimas décadas.

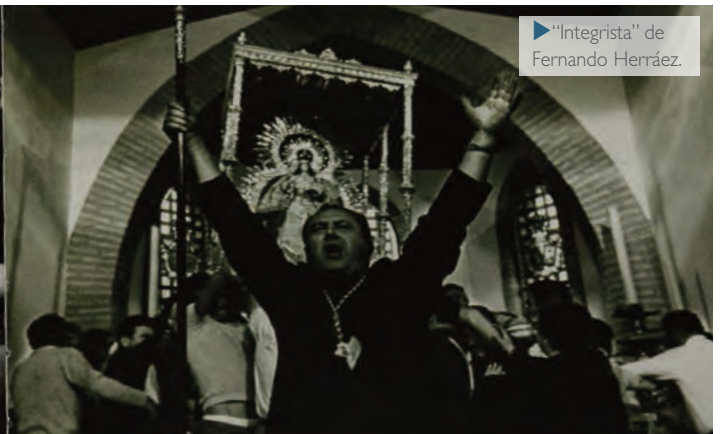
El libro no busca ser un recopilatorio de opiniones en torno a la Constitución, sino más bien de recuerdos y evocaciones de diferentes episodios vividos a lo largo de todos esos años, contados casi siempre desde la cercanía de la primera persona. Todo un álbum de recuerdos personales que únicamente pretende aportar nuevos ángulos de visión a esas cuatro décadas intensas de nuestra historia más reciente.

Editado por Teófilo Ediciones, el libro ha contado también con la coordinación de Ana Pastor, presidenta del Congreso de los Diputados, como han confesado algunos de los responsables de recopilar los textos e imágenes, entre ellos los periodistas Fernando Jáuregui, Rafael Fraguas, Federico Quevedo, Bernardo Pérez, Alicia Hernández Santamaría y Rosa María Rodríguez Loranca.

Isaías Táboas, presidente de Renfe, contribuye también al libro y firma el texto titulado “Paisajes de la democracia”, en el que invita a celebrar el 40º aniversario de la Constitución “que nos ha traído el periodo más próspero, con más desarrollo económico, con más libertad, con más profundización democrática, de nuestra historia contemporánea. Todo mejorable, sí, como el ferrocarril, pero todo avanzando. Cargados de ilusión y proyectos, disfrutamos desde el tren de una democracia imperfecta, como lo son todas. Bendita imperfección”, termina diciendo.

La introducción al libro se completa con un texto de Fernando Jáuregui y Rafael Fraguas, en realidad una pequeña epístola que pretende condensar el espíritu de gratitud y entusiasmo que les ha animado en su tarea, y en la que también aprovechan la oportunidad para agradecer la generosidad de todos cuantos han colaborado con ellos para hacer realidad el libro. Cerrado el capítulo de las presentaciones, es ya el turno de los testimonios de los periodistas, que se han agrupado en tres partes diferenciadas: “El camino de la Constitución”, “Los trabajos de una Constitución destinada a perdurar” y “Zancadillas a la democracia”. Continúa el libro con dos nuevos capítulos: “Hacer país”, “El humor es libertad”, y concluye con “La España que cambió”, con la escogida relación de fotografías cuyas imágenes mejor condensaron el espíritu y los cambios en la sociedad de la época.

► “Nuevas tribus” de Luis de Las Alas.



► “Integrista” de Fernando Herráez.

Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Lo periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo Los periodistas estábamos allí para contarlo

Primera parte: El camino de la Constitución

Rodrigo Vázquez de Prada: Una historia que ya era hora de contar: la lucha del movimiento democrático de periodistas por la libertad de expresión.

Joaquín Bardavío: Un abogado en la legalización del partido comunista de España.

Julián Barriga: Al “otro lado de la mesa”.

Alberto Delgado: Una hermosa etapa, con unos buenos políticos.

Iñaki Gabilondo: Una “hipótesis” de la que, menos mal, nunca más se supo.

José García Abad: Gloria a Suárez por una transición que se hizo a mano.

Juan M. Hernández Puértolas: Un “niñato” en la Casa Blanca.

José María Izquierdo: Montejurra, 1976.

Fernando Jáuregui: Aquel día en el que, de pronto, desaparecieron las nubes negras.

Ricardo Martín: Constitución y periodismo, pareja de hecho.

José Antonio Martínez Soler: Abril y Guerra, partereros de la Constitución del 78.

Julia Navarro: 13 de julio de 1977.

Juan Ojeda: Adolfo Suárez en 1975.

Fernando Ónega: Un aldeano en la Moncloa.

José Oneto: El día que el Rey me explicó por qué hizo el cambio.

Luis Peiro: El espíritu de la noche de los tiempos.

Antonio Pelayo: La Iglesia española y la transición.

Pedro Piqueras: La Constitución y aquellos prolegómenos.

Justino Sinova: El Rey escribe en el periódico.

Alfonso Sobrado Palomares: Con Franco muerto, el futuro se convirtió en presente.

Enric Sopena: Advertí a “Le Monde” que en Cataluña las fuerzas democráticas iban ganando terreno.

Eduardo Sotillos Palet: Televisión española, clave en la transición.



► Dos imágenes especialmente simbólicas de la etapa. Encima de estas líneas primeras noticias de la muerte de Franco.(Fotografía de Jordi Socias). A la derecha el Rey Juan Carlos I examina su retrato (fotografía de Miguel González).

Los periodistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los periodistas
 Los periodistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los pe-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-
 odistas estábamos allí para contarlos Los periodistas estábamos allí para contarlos Los perio-

Segunda parte: Los trabajos de una Constitución destinada a perdurar

Manuel Campo Vidal: Una emoción mañana en el Congreso.

María Teresa Campos: Qué hay que reformar en la Constitución.

Diego Carcedo: La Constitución en la distancia.

José María Carrascal: Constitución alemana sin alemanes.

Bonifacio de la Cuadra: Testigos de la llegada de la democracia.

Luis Ángel de la Viuda: Entre dos constituciones.

Luis del Olmo: La vivencia de la libertad.

Carmelo Encinas: La Constitución de mi vida.

Julio Fernández: Qué tiempo tan feliz.

Soledad Gallego-Díaz: "Bienvenida al Congreso, Señora Ibárruri", dijo Suárez.

Carlos Herrera: La noche fascinante que pasé viendo un recuento de votos...

Víctor Márquez Reviriego: Dos entradas y una salida.

José Luis Martínez "Flavio": De feliz memoria.

Victoria Prego: La Constitución de todos.

Pedro J. Ramirez: El mismo deseo, cuarenta años después.

Eduardo San Martín: Pipiolas.

Manuel Soriano Navarro: El pacto de la Corona en el Siglo XXI.

Pilar Urbano: La noche más larga de la Constitución.

"Curri" Valenzuela: Cuando en el hemiciclo se fumaban porros.

Bernardo Pérez: La España que cambió (reportaje fotográfico varios autores).



► Dos imágenes firmadas por Antonio Suárez. Collage preelectoral y Orgullo Gay.



Tercera parte: Zancadillas a la Democracia

Andrés Aberasturi: *Historia de un día.*

Miguel Ángel Aguilar: *Los últimos del Congreso.*

José María Calleja: *Del asesinato de Blanco al fracaso del Plan Ibarretxe.*

Raimundo Castro: *"... y me dijo que el golpe había fracasado".*

Juan Luis Cebrán: *El secreto y los Jueces.*

Juan Cruz: *La ciudad solitaria.*

José de Cora: *1908, 1978, 2008, 2018.*

Manuel Cerdán: *Gal: una cheka en la democracia.*

Antonio Franco: *Sonrisas y lágrimas de la prensa de la transición.*

Miguel Ángel Gozalo: *Cuando la Ikurriña pasó a ser legal.*

Raúl Heras: *Mi noche del 23 F: entre Tejero y Armada.*

Gorka Landaburu: *Masacre en Zarautz.*

Miguel Ángel Liso: *El día en el que "los militares" dejaron de ser un problema.*

Francisco Muro de Iscar: *El día en que todo pudo cambiar.*

Raúl Pérez López-Portillo: *Cuarenta años de corresponsal de prensa en España.*

Jesús Picatoste: *Periodista emérito.*

Nativel Preciado: *Crónica desde la fila cero.*

Fernando Reinlein: *Transición: cuando mandaban los periodistas.*

Rosa Villacastín: *23 F: Real como la vida misma.*



► Fotografías del 23 F.
Autores: Manuel Barriopedro (arriba), Luis Magán (abajo) y Manuel Hernández de León (izquierda).

Cuarta parte: Hacer país

► Mundial de fútbol de 1982. Gol de Rossi.
Imagen de Bernardo Pérez.



Consuelo Álvarez de Toledo: A la búsqueda de la soberanía perdida.

Jesús Álvarez: Cuando fuimos campeones.

Luis María Anson: La filigrana rota.

Luis Ayllón: Aznar: ídolo de Hugo Chávez.

Javier Ayuso Canals: De los pactos de la Moncloa a la abdicación del rey Juan Carlos.

Juan Antonio Blay: La cámara baja, un plató de televisión.

Fermín Bocos: El día que terminó la transición.

Jesús Cacho: Treinta años que cambiaron el mapa bancario.

Lois Caeiro: Enhorabuena y por muchos años.

Pedro Calvo Hernando: El legado de Adolfo.

Antonio Casado: Esta herencia es una ruina.

Manuel Ángel Castañeda: Episodios personales.

Ignacio Cembrero: El ejemplo de un gran ministro de Exteriores.

Pilar Cernuda: Aquel balcón del Palace...

Victor de la Serna: Cheque sin fondos: otra transición.

Ernesto Ekaizer: Con la lengua fuera.

Carmen Enríquez: La reconciliación de la Corona con los exiliados republicanos.

Joaquín Estefanía: Las ansias reformistas: Azaña y González.

Miguel González: Navidades bosnias.

Pedro González: ... y los españoles redescubrieron el mundo.

Álex Grijelmo: Santiago Carrillo, una vida por delante.

Mariano Guindal: Dos momentos que cambiaron España, y mi vida.

José Hervás Garcés: Los años vividos, entre el pasado y el futuro.

Mercedes Jansa: Pensiones 85: el debate continúa.

Enric Jualiana: Abierta y cerrada.

Karmentxu Marián: "Ellos" (y ellas) se retrataban en mis entrevistas.

Jorge M. Reverte: Pasaba por allí.

Román Orozco: Los hombres también lloran (o deberían).

Fernando Pajares: El cumpleaños de la constitución que nunca llegó.

Antonio Papell: El eterno problema del audiovisual público.

Antonio Pérez Henares: Cuatro días después del golpe.

Ramón Pi: La deslealtad nacionalista.

Alfredo Relaño: El trabajoso nacimiento del sindicato de futbolistas.

Luis Rodríguez Aizpeolea: Homenaje a Juan Mari Bandrés.

Margarita Sáenz-Díez Trias: Cuando en las azores se pactó la invasión de Irak, volvimos a perder la inocencia.

Amalia Sánchez Sampedro: Camino del Rocío.

Carlos Santos: Terroristas, preguntas, Dios y el mazo.

Jesús Serrano Martínez: Veinte años de puertas abiertas en el Congreso.

David Solar: Aquella cumbre de historiadores...

Alfonso Ussía: Dos almuerzos con gente importante.

Asunción Valdés: En el corazón de Europa.

Pedro Vega: Memorias de una temporada en minoría (catalana): del cava a la ratafia.

Carlos Yárnoz: Europa sigue siendo la solución.

José Antonio Zarzalejos: La emergencia de la derecha democrática.

El humor es libertad

Rafael Fraguas Los dibujantes inician la ruptura hacia la democracia.

En el libro aparecen dibujos de:

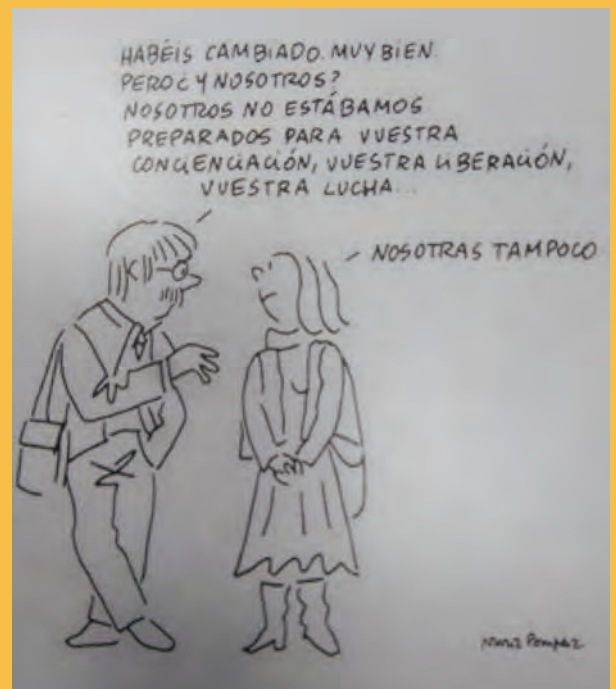
Jaume Perich Escala *El perich*, Francisco Martín Morales *Martín Morales*, José María Pérez González *Peridis*, Francesc Vila *Cesc*, Manuel Álvarez Junco *Junco*, Andrés Rábago García *El Roto*, José María González Castrillo *Chumy Chúmez*, Antonio Fraguas de Pablo *Forges*, Núria Vilaplana Buixons *Núria Pompeia*, Miguel Gila Cuesta *Gila*, Antonio Mingote *Barrachina*, Ricardo Cámara Lastras *Sir Cámara*, Máximo San Juan Arranz *Máximo y Gallego* y Rey.



► Francisco Martín Morales.



► Antonio Mingote.



► Núria Vilaplana, Nuria Pompeia

Fotoperiodistas

En el libro aparecen fotografías realizadas por:

Enrique Cano, Antonio Suárez, Miguel Gómez, Miguel González, Juan Santiso, Germán Gallego, Ramón Massats, César Lucas, Jordi Socias, Raúl Cancio, Manuel Hernández de León, Félix Lorrio, Fernando Herráez, Bernardo Pérez, Juana Llenas, Ramón Zabalza, Luis de las Alas, Pablo Julía, Cristóbal Hara, Guillermo Armengoi, Pablo Neustad, Ricardo Martín, Alfredo García Francés, Alberto García-Alix, Cristina García Rodero, Gustavo Catalán, Benito Román, Luis Rubio, Manuel Barriopedro, Xurxo Lobato, Miguel Trillo, Carlos Pérez Siquier, Marisa Flórez, Ángel Ruíz de Azúa, Luis Alberto García, Luis Magán, Manuel Zambrana, Ricardo Gutiérrez, Julián Rojas, José Antonio Rojo, Chema Conesa, Agustí Carbonell, José Manuel Navia, Gorka Lejarcegi, Ouka Leele, Víctor Steinberg y Carlos de Andrés.



► Los padres de la Constitución fotografiados por Jordi Socias.