

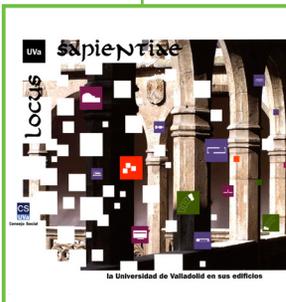
Panorama del universo Viaje por el mundo de la astronomía



Autor: Observatorio Astronómico Nacional
Edita: Instituto Geográfico Nacional.
Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana

Esta obra fue realizada durante los días de la pandemia de covid-19, cuando en el año 2020 todo el personal del Observatorio estuvo teletrabajando. El último capítulo, del director del Observatorio Astronómico Nacional (OAN), Rafael Bachiller, cierra las contribuciones realizadas por el equipo de astrónomos del Observatorio. Buena muestra de la capacidad de trabajo en equipo y lograr un objetivo común en el OAN. El lector se verá sorprendido por los fenómenos cósmicos que en esta obra se detallan y también por la historia del Observatorio Astronómico Nacional que hoy es uno de los centros más sobresalientes de investigación en España. Planetas y exoplanetas, estrellas, galaxias, agujeros negros, el *big bang* y la evolución del universo, son algunos de los temas que se abordan con rigor y amenidad.

Locus sapientiae La Universidad de Valladolid en sus edificios



Edita: Consejo Social de la Universidad de Valladolid

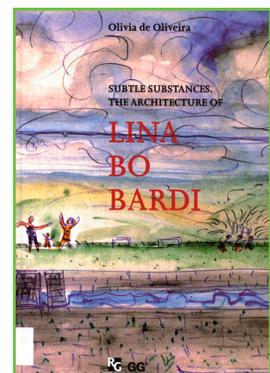
Editado por iniciativa del Consejo Social de la Universidad de Valladolid, es el resultado de un proyecto del Consejo Social de la Universidad de Valladolid consciente de que uno de sus principales cometidos es impulsar las relaciones entre la Universidad y la sociedad de la que forma parte imprescindible. Por ello han pretendido, con esta obra, dar a conocer una parte importantísima del valor que representa a través de su patrimonio inmobiliario en el que los edificios históricos del campus conviven ahora de forma armoniosa con el moderno campus Miguel Delibes, el campus de La Yutera en Palencia, el de Los Pajaritos en Soria y el futuro campus de Segovia.

En esta obra se recogen los hitos y momentos significativos del desarrollo arquitectónico y urbano del campus de la Universidad de Valladolid, institución centenaria que se ha ido adaptando a los tiempos. También el esfuerzo por configurar un ideal de futuro adecuado con la mirada puesta en la construcción de un marco preciso para representar los ideales de formación integral y vida colectiva que encarna la institución universitaria. Recoge también el cuidadoso y elaborado catálogo de dibujos y fotografías de los edificios que integran e integrarán el patrimonio edificado de la Universidad, en el que se reflejan el interés de las personas que han trabajado en él, profesores y PAS, becarios y alumnos, y su contribución a la modernización de las estructuras de trabajo de la Universidad.

Lina Bo Bardi

Arquitecta nacida en Roma en 1914 fue pionera en un entorno fundamentalmente masculino. Emigró a Brasil tras la Segunda Guerra Mundial y fue allí donde principalmente ejerció su carrera profesional en la que destaca su deseo de estar cerca de la cultura y forma de vivir de la gente corriente, en el que los edificios estuviesen diseñados para la vida. Las "sustancias" de las que su arquitectura se nutría eran el aire, la luz, la naturaleza y el arte.

La obra de Lina Bo Bardi se presenta aquí a través de dibujos, imágenes, escritos y proyectos inéditos que permiten al lector captar de manera caleidoscópica el poder y la importancia actual de su arquitectura como una confrontación crítica con la realidad establecida.



Autor: Olívia de Oliveira
Edita: Editorial Gustavo Gili, S.L.