

ASOCIACION AULA CULTURAL DE FOMENTO

ASOCIACIÓN CONSTITUIDA EN 1964 EN EL MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Para acceder a las conferencias, cuya entrada es libre, es obligatoria la presentación firmada (en el papel o en el teléfono) de esta invitación y el DNI

JUEVES 18 DE ENERO A LAS 18 HORAS

D. FRANCISCO JURADO SERRANO

Doctor en Historia Moderna, Medieval y Ciencias Historiográficas por la UNED.

“LAS OCHO MUSAS DEL MUSEO DEL PRADO”

JUEVES 25 DE ENERO A LAS 18 HORAS

D. FELIPE LORENZANA DE LA PUENTE

Licenciado y Doctor en Historia Moderna

“ANSIAS DE LIBERTAD”, MUJERES Y DEMONIOS EN TIEMPOS DEL ABSOLUTISMO”



INVITACION ENERO 2024

LA PRESIDENTE DE LA “ASOCIACIÓN AULA CULTURAL DE FOMENTO” TIENE EL HONOR DE INVITAR A:
D./Dña.....CON DNI
.....A LA CONFERENCIA QUE SE CELEBRARA EN LA SALA DE CONFERENCIAS DEL
MINISTERIO DE TRANSPORTES Y MOVILIDAD SOSTENIBLE.

La entrada de coches al recinto del aparcamiento de Nuevos Ministerios es libre para la conferencia, pero ha de mostrarse la invitación en la garita de control de vehículos.

LAS OCHO MUSAS DEL MUSEO DEL PRADO

Se les relaciona con notables personajes de nuestra historia. Estas ocho musas fueron compradas por los Reyes de España en 1725 y alrededor de 1740 se trasladaron al Palacio de La Granja. A mediados del siglo XIX se decide ceder las esculturas al Museo del Prado, donde se encuentran en la actualidad.

“ANSIAS DE LIBERTAD” MUJERES Y DEMONIOS EN TIEMPOS DEL ABSOLUTISMO.

Durante el Antiguo Régimen, el conocimiento de conductas heterodoxas como la brujería, la hechicería y la posesión demoníaca, fueron competencia tanto de la jurisdicción eclesiástica ordinaria, como del Santo Oficio de la Inquisición, contando en ambos casos con el soporte de la justicia real. Por su propia naturaleza, estos casos fueron abordados en esas instancias judiciales con la ambigüedad que cabía entre el ámbito de la herejía y el de la superstición, cuando no mediaron intereses que hicieron, incluso, del demonio un aliado circunstancial para quienes querían alcanzar la libertad o limitar la de su oponente. En esta conferencia analizaremos varios casos, todos en la Baja Extremadura entre los siglos XVI y XIX, en los que distintas mujeres tuvieron relación, a veces directa, a veces indirecta, con los señores del infierno. Todas las fuentes utilizadas para la confección de este trabajo proceden de documentos originales e inéditos conservados en archivos parroquiales, Archivo Diocesano de Badajoz y Archivo Histórico Nacional.

VIAJES: Comenzando el año, iremos indicando los viajes cuando ya estén concretadas las fechas y los lugares.

CONCIERTOS: En las Conferencias del mes os iremos informando de ellos.

VISITAS: Las Visitas con María José Asensio, a Las Colecciones Reales, serán el 23/1 a las 10,30 y el 30/1 a las 11. El importe de 15,54 € se lo daréis a ella el primer día de la visita, en un sobre con vuestro nombre.

TEATRO: Recordad el teatro del próximo viernes día 12 y ya podéis pedir a Paco Asensio las entradas del teatro del mes de febrero, que ya os envié en el cuadro total de las obras del teatro de La Comedia para 2024.

Y nuestro **Grupo Platero**, el próximo día 19 de enero a las 19 horas, actuará en el Hogar Extremeño, Gran Vía, 59 -4ª planta Madrid.

Para cualquier consulta llamad a Sagrario Martínez: 616050054.