



Programa de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico

Mitma firma el contrato de las obras del claustro grande del Monasterio de la Cartuja de Santa María de la Defensa, en Jerez de la Frontera (Cádiz)

- Las obras, financiadas íntegramente por el Ministerio, tienen un presupuesto de 1.019.054,59 €.
- Está previsto que las obras se inicien el próximo mes de junio, estimando un plazo de ejecución de 18 meses.

Madrid, 29 de mayo de 2020 (Mitma)

El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), según publica hoy el Boletín Oficial del Estado, ha formalizado con la empresa Compañía Internacional de Construcción y Diseño S.A.U. el contrato de las obras de consolidación estructural del claustro grande del Monasterio de la Cartuja de Santa María de la Defensa, en Jerez de la Frontera (Cádiz).

Mitma financiará íntegramente estas obras aportando para ello 1.019.054,59 euros.

Está previsto que las obras se inicien en el próximo mes de junio, con un plazo de ejecución de dieciocho meses.

Descripción de las obras

Se trata de una nueva intervención en este monumento, considerado como el conjunto monumental más importante de la provincia de Cádiz.

Las obras se centran en una de las zonas más emblemáticas del Monasterio, el claustro grande (s. XVI), lugar de grandes dimensiones en el que se distribuyen las celdas.

De acuerdo con el estado que presenta, se abordarán trabajos que afecten a los elementos metálicos, pilastras, arcos y bóvedas. También se intervendrá en las cubiertas de la galería del claustro y en la solería de las tres alas del mismo.



Con anterioridad, y a través de este mismo programa, el Ministerio financió las obras de reconstrucción de celdas en el Ala Norte del Claustro, aportando algo más de 1,6 millones de euros y cuyos trabajos finalizaron en diciembre de 2017.

Así mismo, y en el marco de la Convocatoria de Ayudas del 1,5% Cultural publicada en 2018 por el Mitma, se aprobó una nueva intervención que supondrá una aportación de 1,1 millón de euros para la restauración en la Portada de Andrés de Ribera y ampliación de la Hospedería en la Cartuja de Ntra. Sra. de la Defensa.

La actuación que hoy se publica, que demuestra el compromiso del Gobierno en la protección y salvaguarda del Patrimonio Cultural Español, se realiza en el marco del Programa de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico, que consiste en la ejecución de obras relevantes de rehabilitación del patrimonio arquitectónico español y dotación de equipamientos públicos con los presupuestos propios del Ministerio. En estos casos Mitma ejerce como órgano de contratación de las obras, habiendo destinado en el ejercicio 2019 más de 21 millones de euros a este Programa.

Otros programas del Mitma: Programa 1,5% Cultural

Por otro lado, el Ministerio financia asimismo otro importante número de actuaciones de rehabilitación a través del Programa del 1,5% Cultural, que constituye uno de los instrumentos de la Administración General del Estado para responder al mandato constitucional por el que los Poderes Públicos deben garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de España y de los bienes que lo integran.

Tras el establecimiento del nuevo procedimiento de concurrencia competitiva, en el VII Acuerdo de Colaboración entre los antiguos Ministerios de Fomento y de Educación, Cultura y Deportes, son ya cuatro las convocatorias de ayudas publicadas.

La última de ellas, publicada en el BOE del 16/01/20, supondrá una aportación máxima por parte del Mitma de 61.000.000 €.



FOTOGRAFÍAS:

