



Programa de Rehabilitación Arquitectónica

Mitma licita las obras de restauración de las fachadas de levante y del sur de la Iglesia de San Andrés de Madrid

- El presupuesto de las obras, que se iniciarán en la primavera de 2021, es de 1.881.343,78 euros, financiados íntegramente por el Ministerio.
- Con anterioridad, Mitma financió las obras de restauración de la fachada de poniente, que finalizaron el pasado otoño, aportando cerca de 1 millón de euros.

Madrid, 12 de enero de 2021 (Mitma).

El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), según publica la plataforma de contratación del Estado, ha licitado las obras de restauración de las fachadas de levante y del sur de la Iglesia de San Andrés de Madrid. El importe de la licitación asciende a 1.881.343,78 euros, que será financiado íntegramente por el Ministerio, a través de la Dirección General de Agenda Urbana y Arquitectura.

Está previsto que los trabajos se inicien en la primavera de 2021, y se prevé un plazo de ejecución de 18 meses.

La iglesia de San Andrés, declarada BIC en 1995, es una de las edificaciones de carácter religioso más antiguas de Madrid. Se sitúa en las inmediaciones del Palacio Real, y se erige sobre los restos de la parroquia mozárabe de San Andrés.

Las fachadas de la iglesia son tres: la del Este que da a los jardines de la casa parroquial, la del Sur que da a la plaza de los Carros y la del Oeste que da a la costanilla de San Andrés.

Obras de restauración

El objeto principal de este proyecto es la restauración de las fachadas del sur y de levante. Los trabajos a desarrollar se orientan a actuaciones que inciden en la piedra, el ladrillo y las cerrajerías.



Se contemplan, asimismo, una serie de mejoras en el presbiterio, referentes al altar, la base del sagrario y los accesos a las cubiertas para que puedan ser visitadas por el público y, además, la dotación de un sistema de calefacción bajo el pavimento de la iglesia mediante suelo radiante.

Estas actuaciones se encuentran integradas dentro de un Plan Director más amplio, cuyas obras se vienen ejecutando desde hace más de dos décadas y entre las que también destacan las obras de restauración de la fachada poniente, finalizadas el otoño pasado, que han sido financiadas en su totalidad por este Ministerio.

Con ambas intervenciones, la aportación del Mitma asciende a 2,8 millones de euros.

Esta actuación, que demuestra el compromiso del Gobierno en la protección y salvaguarda del Patrimonio Cultural Español, se realiza en el marco del Programa de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico, que consiste en la ejecución de obras relevantes de rehabilitación del patrimonio arquitectónico español y dotación de equipamientos públicos con los presupuestos propios del Ministerio. En estos casos Mitma ejerce como órgano de contratación de las obras, estando previsto una inversión en el ejercicio 2021 de más de 23 millones de euros a este Programa.

Otros programas del Mitma: Programa 1,5% Cultural

Por otro lado, el Ministerio financia otro importante número de actuaciones de rehabilitación a través del Programa del 1,5% Cultural, que constituye uno de los instrumentos de la Administración General del Estado para responder al mandato constitucional por el que los Poderes Públicos deben garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de España y de los bienes que lo integran.

Tras el establecimiento del nuevo procedimiento de concurrencia competitiva, en el VII Acuerdo de Colaboración entre los antiguos Ministerios de Fomento y de Educación, Cultura y Deportes, son ya cuatro las convocatorias de ayudas publicadas.

La última de ellas, publicada en el BOE del 16/01/20, supondrá una aportación máxima por parte del Mitma de 61.000.000 euros.



Nota de prensa

FOTOGRAFÍAS:

