



Promoción del patrimonio histórico naval por Mitma

## La Capitanía Marítima e Itsasmuseum de Bilbao colaboran para el registro de buques y embarcaciones históricos

- El pasado mes de octubre se aprobó el Reglamento de buques y embarcaciones históricos y sus reproducciones singulares.
- El capitán marítimo de Bilbao se ha reunido con el director de Itsasmuseum Bilbao para establecer el marco de colaboración entre ambas instituciones
- Técnicos de ambas instituciones colaborarán para establecer los criterios para la inscripción en el Registro de buques y embarcaciones históricos y sus reproducciones singulares

Bilbao, 10 de marzo de 2022 (Mitma).

La Capitanía Marítima de Bilbao, dependiente del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma) y el Museo Itsasmuseum de Bilbao han alcanzado un acuerdo de colaboración para establecer el marco de colaboración previsto en el Reglamento de buques y embarcaciones históricos y sus reproducciones singulares, aprobado el pasado mes de octubre.

Dicho acuerdo se ha suscrito en la reunión mantenida entre el capitán marítimo de Bilbao, Carlos García Buendía y el director de Itsasmuseum de la capital vizcaína, Jon Ruigómez Matxin, junto con técnicos de ambas instituciones

La colaboración entre Itsasmuseum y la Capitanía Marítima será clave para la difusión y conservación de la historia y el patrimonio naval.

El nuevo Reglamento se inspira en los convenios internacionales sobre protección del patrimonio histórico, artístico y cultural, entre los que destaca la Convención para la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial de 2003, aprobada por la UNESCO.



De especial interés resulta también la llamada “Barcelona Charter” (Carta Europea para la conservación y Restauración de los Barcos Tradicionales que navegan, 2002), reconocida como una guía europea para la conservación y restauración de los buques históricos bajo la dirección técnica de la asociación European Maritime Heritage.

Desde la aprobación de este decreto son varias las solicitudes de registro de embarcaciones históricas que ha recibido la Capitanía Marítima de Bilbao, que considera fundamental en la determinación del carácter histórico de los buques y embarcaciones la colaboración con Itsasmuseum y con otras asociaciones e instituciones de promoción del patrimonio marítimo.

### **Itsasmuseum**

Itsasmuseum desarrolla diferentes proyectos de restauración y reproducción de buques y embarcaciones históricas, destacando las labores de restauración realizadas en el “Nuevo Anchustegui”, la embarcación de bajura de gran porte más antigua que se conserva en Bizkaia. Construido en los Astilleros Arriola de Ondarroa en 1958, representa el prototipo de embarcación destinada a la pesca de bajura.

El proceso de restauración del “Nuevo Anchustegui” se lleva a cabo desde que en 2017, a través de ERAIN, se desarrollara el proyecto de recuperación del oficio de la carpintería de ribera en Bizkaia en el siglo XX. Un equipo multidisciplinar de profesionales compuesto por restauradores, historiadores, etnógrafos y voluntarios, entre otros, han conformado una sólida comunidad en las labores de recuperación del pesquero.



# Nota de prensa



*En la imagen, de izquierda a derecha, el director del Museo, Jon Ruigómez Matxin; el capitán marítimo de Bilbao, Carlos García Buendía; el técnico del Museo, Jon Istisúa; el inspector marítimo, David Hernández y el coordinador de seguridad de la Capitanía Marítima, Íñigo Asúa.*