



II Premios Matilde Ucelay

Raquel Sánchez defiende que las políticas feministas son imprescindibles para construir una sociedad libre e igualitaria

- La ministra entrega los galardones en memoria de Matilde Ucelay, la primera arquitecta de España, que premian a diferentes personas y entidades que trabajan en favor de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.
- Reitera su firme compromiso con la integración de políticas de igualdad en todos los ámbitos de actuación del Ministerio.
- Los Premios Matilde Ucelay reconocen la labor personal de la catedrática Dolores Hayden, de la institucional de la Red Ferroviaria Vasca y de la empresarial de la Asociación Empresarial de Transporte de Mercancías por Carretera de Galicia.

Madrid, 13 de septiembre de 2022 (Mitma)

La ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, Raquel Sánchez, ha hecho entrega de los galardones de la segunda edición de los Premios Matilde Ucelay, que se conceden en honor a la primera arquitecta española, y donde ha defendido que las políticas feministas son imprescindibles para construir una sociedad libre e igualitaria. Y es que los galardones buscan premiar la labor de las personas y entidades que trabajan en favor de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.

A la ceremonia, que se ha celebrado en el Palacio de Zurbarán, en Madrid, han asistido, acompañando a la ministra, responsables del Ministerio como el subsecretario, Jesús Manuel Gómez; la comisionada Especial para el Transporte, Carmen Librero; el secretario general de Agenda Urbana y Vivienda, David Lucas, o la directora general de Organización, Belén Villar.

“Virginia Woolf escribió que, durante la mayor parte de la historia, “anónimo” era una mujer. Por este motivo, la celebración del Premio Matilde Ucelay es importante. No se trata sólo de construir la igualdad con el reconocimiento de los proyectos aquí presentes. Se trata de reparar el pasado, de poner sobre la mesa los nombres de las mujeres olvidadas por



ser mujeres”, ha asegurado Raquel Sánchez durante su intervención, en la que, además, ha denunciado que no sólo sigue existiendo un techo de cristal para las mujeres, sino que, además, las profesionales que llegan a puestos de responsabilidad son más duramente juzgadas que sus homólogos masculinos.

En esta segunda edición, los premios han reconocido la labor personal de Dolores Hayden, la institucional de la Red Ferroviaria Vasca y la empresarial de la Asociación Empresarial de Transporte de Mercancías por Carretera de Galicia (APETAMCOR).

En su intervención, Raquel Sánchez ha reconocido que eventos como éste suponen un paso más en el camino del progreso y la igualdad de todas las personas y ha recordado que, según el Ministerio de Universidades, en 2021 las mujeres fueron mayoría en todas las ramas de conocimiento, salvo en la de ingeniería y arquitectura.

Por ello, además de Matilde Ucelay, la responsable de Mitma ha destacado la labor de otras mujeres arquitectas que han logrado llegar a puestos de decisión y dirección, como Carme Pinós, Eva Franch, Victoria Garriga o Lucía Cano.

En este sentido, la ministra ha reiterado su firme compromiso con la integración de políticas de igualdad en todos los ámbitos de actuación del Ministerio. “Debemos siempre recordar que el feminismo tiene por objetivo mejorar la vida de todas las personas, hombres y mujeres por igual. No podemos seguir construyendo un mundo, tanto desde el punto de vista socioeconómico como físico, que no tenga en cuenta las necesidades y aspiraciones de más de la mitad de la población”, ha aseverado.

Premiados

En la categoría de “Trayectoria Personal”, que este año se ha abierto al ámbito internacional, la premiada ha sido Dolores Hayden, Catedrática Emérita de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Yale. Se trata de una de las figuras más importantes y reconocidas en el ámbito internacional, así como una de las pioneras en materia de género e igualdad aplicados a los campos del urbanismo y diseño de las ciudades, la vivienda, el territorio y la movilidad.

En la categoría “Proyecto”, el galardón ha sido para el “Libro Blanco con los criterios para el diseño de las estaciones de la red ferroviaria en Euskadi con perspectiva de género” cuya candidatura ha sido presentada



Nota de prensa

por la Red Ferroviaria Vasca. El jurado ha valorado la proyección de este proyecto en el ámbito ferroviario, referido al diseño y construcción de las estaciones de tren y tranvía y su entorno, que incentiva y favorece la igualdad de género en el ámbito de las infraestructuras, un sector donde todavía queda mucho trabajo pendiente en el ámbito de la igualdad.

Por último, en la categoría “Entidad”, ha sido premiada la Fundación de la Asociación Empresarial de Transporte de Mercancías por Carretera de Galicia (APETAMCOR), por el carácter transformador de las actuaciones realizadas en favor de la igualdad en un ámbito tradicionalmente masculino como es el transporte por carretera, así como su permeabilidad a otros sectores también afectados por la escasez de presencia femenina y por las dificultades para el ascenso y promoción de la mujer.